

大專校院遠距教學課程－教學計畫提報大綱

學校名稱：長榮大學

附件三

開課期間：106 學年度 第二學期

壹、課程基本資料 (有包含者請於打)

1.	課程名稱	台灣飲食與社會專題
2.	課程英文名稱	Food and Society in Taiwan
3.	教學型態	非同步遠距教學
4.	授課教師姓名及職稱	莊惠惇 助理教授
5.	師資來源	研究所專任教師
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	人文社會學院台灣研究所
7.	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院 (<input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程
8.	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input checked="" type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	3
14.	每週上課(或面授)時數	3
15.	開課班級數	1
16.	預計總修課人數	10-15
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱: _____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程線上平台網址	<input checked="" type="checkbox"/> http://elearn.cjcu.edu.tw <input type="checkbox"/> 其他, 請註明: _____
20.	課程教學計畫檔案連結網址	<input checked="" type="checkbox"/> http://elearn.cjcu.edu.tw <input type="checkbox"/> 其他, 請註明: _____
21.	備註	本學期為新開設課程請特別註明)

貳、課程教學計畫

一	教學目標	<p>本課程將提供許多實例來探討台灣飲食文化的現象，以及飲食文化與認同之間相互形構的關係。 將以人文社會科學的角度來探討飲食文化與人生，近年來飲食社會學在歐美學界嶄露頭角，讓我們了解，食物不僅僅具有維持生命身體存在的功能，從食物的生產消費中也可以反映出許多層面的社會關係，譬如，在家庭或社群中的性別關係 (Geertz 1960; Ortner 1978; Yong 1971; Appadurai 1981) ；或者將餐廳廚房當作一個重要的社會制度，來進行研究觀察。食物的研究將成為接合宏觀社會學與微觀社會學的途徑。在宏觀社會學方面，食物的研究反映出文明化或現代化的進程(Elias 1939 ; Mennel 1985)，更牽涉到理性化與全球化的議題((Ritzer 1995; Mintz 1985; Spang 2000) ；在微觀社會學方面，食物的研究要探討的是人際互動與社會網絡的關係 (Zukin 1993 and Fine 1996)。 當然，食物本身就可以作為符號象徵，可以承載其他附加的文化和政治意涵；進一步在涉及有關民族國家認同的議題上，食物的功能也曾廣泛地被發揮 (Pilcher, 1998; Ferguson 2004)。</p> <p>1. 培養學生觀察日常生活飲食習慣的背後所牽涉的文化意涵與符號指涉。 2. 了解食物歷史變遷，人類社會的演變。 3. 分析食物生產的幾個層面: 農地上的食物生產與廚房裡的食物生產 4. 分析食物消費可能受到全球化與在地的政經結構所影響，而改變國民的飲食習慣。</p>																																																		
二	適合修習對象	<p>(1)台灣研究所碩士班一、二年級學生 (2)具備社會學、歷史學、政治學、文化研究基礎者 (註:請詳述適合修讀對象之條件，如：建議先修科目、先備條件與能力等。)</p>																																																		
三	課程內容大綱	<p>(請填寫每週次的授課內容及授課方式)</p> <table border="1" data-bbox="470 1249 1476 2139"> <thead> <tr> <th data-bbox="470 1249 550 1332">週次</th> <th data-bbox="550 1249 1002 1332">授課內容</th> <th data-bbox="1002 1249 1324 1332">指定教材閱讀進度</th> <th data-bbox="1324 1249 1476 1332">授課方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="470 1332 550 1393">1</td> <td data-bbox="550 1332 1002 1393">課程介紹</td> <td data-bbox="1002 1332 1324 1393">課程綱要</td> <td data-bbox="1324 1332 1476 1393"><input type="checkbox"/>線上 <input checked="" type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1393 550 1453">2</td> <td data-bbox="550 1393 1002 1453">飲食是不是文化? 文化的飲食</td> <td data-bbox="1002 1393 1324 1453">單元 1</td> <td data-bbox="1324 1393 1476 1453"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1453 550 1514">3</td> <td data-bbox="550 1453 1002 1514">飲食社會學理論</td> <td data-bbox="1002 1453 1324 1514">單元 2</td> <td data-bbox="1324 1453 1476 1514"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1514 550 1615">4</td> <td data-bbox="550 1514 1002 1615">飲食社會學的發展 台灣飲食研究之介紹</td> <td data-bbox="1002 1514 1324 1615">單元 3</td> <td data-bbox="1324 1514 1476 1615"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1615 550 1715">5</td> <td data-bbox="550 1615 1002 1715">清代臺灣漢人的農業生產與食物消費</td> <td data-bbox="1002 1615 1324 1715">單元 4</td> <td data-bbox="1324 1615 1476 1715"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1715 550 1816">6</td> <td data-bbox="550 1715 1002 1816">移民的飲食 文本分析: 清代方志、歌仔冊 等歷史文獻</td> <td data-bbox="1002 1715 1324 1816">單元 5</td> <td data-bbox="1324 1715 1476 1816"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1816 550 1877">7</td> <td data-bbox="550 1816 1002 1877">原住民的飲食與文化象徵</td> <td data-bbox="1002 1816 1324 1877">單元 6</td> <td data-bbox="1324 1816 1476 1877"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1877 550 1937">8</td> <td data-bbox="550 1877 1002 1937">甜蜜之權利與權力之甜蜜</td> <td data-bbox="1002 1877 1324 1937">單元 7</td> <td data-bbox="1324 1877 1476 1937"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1937 550 1998">9</td> <td data-bbox="550 1937 1002 1998">期中考</td> <td data-bbox="1002 1937 1324 1998"></td> <td data-bbox="1324 1937 1476 1998"><input type="checkbox"/>線上 <input checked="" type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1998 550 2058">10</td> <td data-bbox="550 1998 1002 2058">米與麵反映社會變遷</td> <td data-bbox="1002 1998 1324 2058">單元 8</td> <td data-bbox="1324 1998 1476 2058"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 2058 550 2139">11</td> <td data-bbox="550 2058 1002 2139">再論殖民時代與戰後食物生產的政治經濟</td> <td data-bbox="1002 2058 1324 2139">單元 9</td> <td data-bbox="1324 2058 1476 2139"><input checked="" type="checkbox"/>線上 <input type="checkbox"/>面授</td> </tr> </tbody> </table>			週次	授課內容	指定教材閱讀進度	授課方式	1	課程介紹	課程綱要	<input type="checkbox"/> 線上 <input checked="" type="checkbox"/> 面授	2	飲食是不是文化? 文化的飲食	單元 1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	3	飲食社會學理論	單元 2	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	4	飲食社會學的發展 台灣飲食研究之介紹	單元 3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	5	清代臺灣漢人的農業生產與食物消費	單元 4	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	6	移民的飲食 文本分析: 清代方志、歌仔冊 等歷史文獻	單元 5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	7	原住民的飲食與文化象徵	單元 6	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	8	甜蜜之權利與權力之甜蜜	單元 7	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	9	期中考		<input type="checkbox"/> 線上 <input checked="" type="checkbox"/> 面授	10	米與麵反映社會變遷	單元 8	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授	11	再論殖民時代與戰後食物生產的政治經濟	單元 9	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授
週次	授課內容	指定教材閱讀進度	授課方式																																																	
1	課程介紹	課程綱要	<input type="checkbox"/> 線上 <input checked="" type="checkbox"/> 面授																																																	
2	飲食是不是文化? 文化的飲食	單元 1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
3	飲食社會學理論	單元 2	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
4	飲食社會學的發展 台灣飲食研究之介紹	單元 3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
5	清代臺灣漢人的農業生產與食物消費	單元 4	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
6	移民的飲食 文本分析: 清代方志、歌仔冊 等歷史文獻	單元 5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
7	原住民的飲食與文化象徵	單元 6	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
8	甜蜜之權利與權力之甜蜜	單元 7	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
9	期中考		<input type="checkbox"/> 線上 <input checked="" type="checkbox"/> 面授																																																	
10	米與麵反映社會變遷	單元 8	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	
11	再論殖民時代與戰後食物生產的政治經濟	單元 9	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授																																																	

		12	吃得到與吃不到的食物	單元 10	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授
		13	食物的消費--在餐桌 飲食的空間	單元 11	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授
		14	烹煮的文明	單元 12	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授
		15	二仁溪的飲食社會學 1	單元 13	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授
		16	二仁溪的飲食社會學 2	單元 14	<input checked="" type="checkbox"/> 線上 <input type="checkbox"/> 面授
		17	田野訪問	單元 15	<input type="checkbox"/> 線上 <input checked="" type="checkbox"/> 面授
		18	期末報告		<input type="checkbox"/> 線上 <input checked="" type="checkbox"/> 面授
		說明	1. 必須授滿十八週課程。 2. 每學期到校至少兩次，至多不得超過八次。安排到校進行期中考與學期考者，除期中考與學期考外，另應至少再安排兩次面授，最多不得超過六次。		
四	教學方式	(有包含者請打✓，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供面授教學，次數：4 次，總時數：12 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學，次數 1 次，總時數：3 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 其它：(請說明) 利用數位平台討論區，回應學生問題			
五	學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓，可複選) 1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能 (請說明)			
六	師生互動討論方式	教師線上互動時間： <u>以課程安排時間每週至少 3 小時</u> 教師課輔時間： <u>依照每學期於研究室外公告每週至少 4 小時</u> E-mail 信箱及分機： <u>autumnchuang@gmail.com / 4014</u> 課程助教及通訊方式： <u>每學期由教務處指派</u> 其他，請說明： _____			
七	作業繳交方式	((有包含者請打✓，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 線上測驗			

		<input checked="" type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他做法 (請說明)
八	成績評量方式	<input type="checkbox"/> 線上小考：_____ % <input checked="" type="checkbox"/> 期中考試：20 % (<input checked="" type="checkbox"/> 到校， <input type="checkbox"/> 線上) <input checked="" type="checkbox"/> 期末考試：30 % (<input checked="" type="checkbox"/> 到校， <input type="checkbox"/> 線上) <input checked="" type="checkbox"/> 平時作業：30 % <input checked="" type="checkbox"/> 線上互動：20 % <input type="checkbox"/> 其他 (請說明：_____): _____ % (註：學生參與課程討論互動情形務必納入學期成績評量之一)
九	上課注意事項	(1)請同學依公告時間上網選課。 (2)請珍惜網路資源勿長時間佔用網站系統以免網路擁塞。 (3)可與老師當面面談或撥打分機 4014。 (4)期末考試請依該課程所排定時間及教師指示應考或繳交作業、報告。
十	教材及參考資料	曾品滄，〈從田畦到餐桌——清代臺灣漢人的農業生產與食物消費〉台大博士論文，2006)。 翁玲玲，《麻油雞之外——婦女作月子的種種情事》，(北縣：稻鄉，1994)。 劉志偉，《美援年代的鳥事並不如煙》(台北：啟動文化 2012)。 高淑媛 《經濟政策與產業發展：以日治時期台灣鳳梨罐頭》(台北：稻鄉，2014)。 江浩，〈飲食文學範疇的建構：一個社會學式的考察〉，(台北：國立臺灣大學社會學研究所碩士論文，2009)。 洪珊慧，〈記憶·政治·性別與食物的交纏——析論李昂飲食小說的隱喻符碼〉，焦桐主編，《味覺的土風舞——「飲食文學與文化國際學術研討會」論文集》，頁 214—231。 胡錦媛，〈食色經濟學：焦桐的《完全壯陽食譜》〉，中外文學 31 卷 3 期(2002.08)，頁 9-26。 翁振盛，〈地方飲食與身分認同：以金門為例〉，《山味、海味、臺灣味：臺灣飲食文化》，(臺北：財團法人中華飲食文化基金會，2013 年出版)，頁 351-404。 陳麗芬，〈從馬肉米粉到蘇飛蛋奶酥——白先勇的饑餓敘事〉，《臺灣文學學報》第 14 期 (2009.6)，頁 19—46。 遼耀東，〈台灣飲食文化的社會變遷——蚵仔麵線與臭豆腐〉，《飲食》創刊號(2005 年 9 月)，頁 76-85。 Appadurai, Arjun, "How to make national cuisine: cookbooks in contemporary India" Comparative Studies in Society and History Vol. 30, No. 1 (Jan., 1988), pp. 3-24。

附註：

本遠距教學課程經教務會議核定通過後，e化系統中之授課計畫上傳作業，請教師自行處理。並請於開學前一週，將此授課計畫上傳數位學習平台。